



Herzlich willkommen

zur Präsentation des
Talentförderprogramms OE

23. Oktober 2021



Personen

- Matthias Rösti, Schulleiter OZL
- Stefan Götz, Koordinator Standort Langenthal und Mitglied Schulleitung OZL
- Franziska Ryser, Koordinatorin Handball Herzogenbuchsee
- Adrian Bajrami, ehemaliges Talent TOBE (Videoclip)
- Leana Ramel, aktuelles Talent Volleyball
- Dominic Ramel, Vater von Leana
- Linn Fluri, ehemaliges Talent Handball
- Patrick Fluri, Vater von Linn



Ziele

- **Präsentation Talentförderprogramm OE aus Sicht**
 - **der Schule**
 - **der Koordinator*innen**
 - **der Talente**
 - **der Eltern**
- **Aktuelles: REVOS und Swiss Olympic Partner School**
- **Talentförderprogramm OE als Möglichkeit für die Vereine**
- **Fragen und Austausch**



Teil 1 Talentförderprogramm OE

- Performance – Steep Dance Crew
- Talentförderung – Voraussetzungen
- Talentförderung – Grundlagen
 - a VSG Kanton Bern
 - b Zusammenarbeitsvereinbarung
- Talentförderung OE und Standort Langenthal in Stichworten
- Partnervereine und -institutionen
- Förderprogramme an unseren Schulen
- Individueller Wochenplan und Dispensation
- Anforderungen an die Talente – Verhaltenskodex
- Möglichkeiten für die Vereine
- Anforderungen an die Vereine
- www.talent-oe.ch

- Talentförderung im Handballverein Herzogenbuchsee



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022

- Talentförderung nach REVOS
- Auswirkungen auf unser Talentförderprogramm

Teil 3 Label «Swiss Olympic Partner School»

Teil 4 Hall of fame

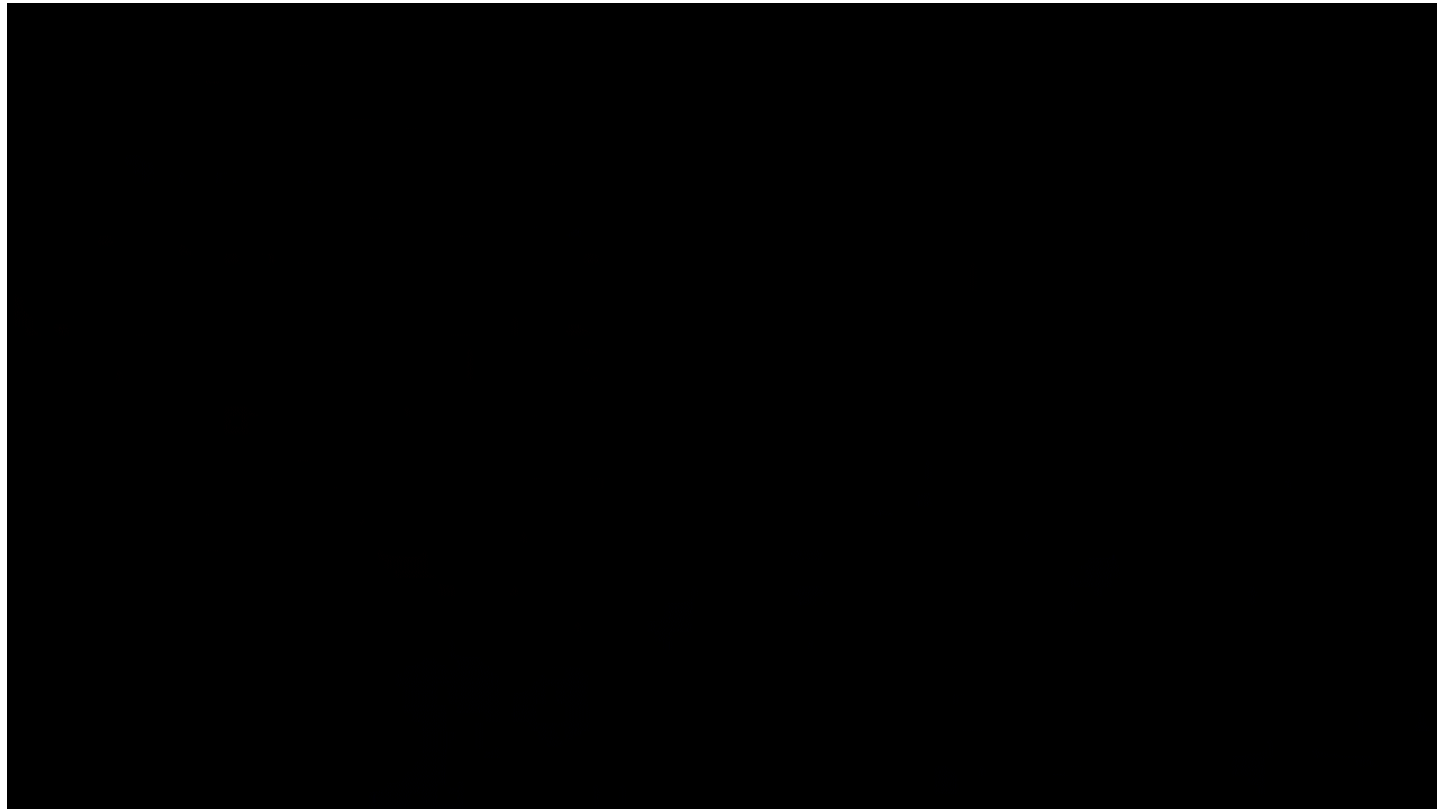
Teil 5 Interviews

Teil 6 Fragen und Diskussion

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 1 Performance – Steep Dance Crew (Dance Center Langenthal)





Teil 1 Talentförderung – Voraussetzungen

- Talent im Förderbereich
- Hoher zeitlicher Trainings- oder Übungsaufwand
- Verein / Institution mit Förderstrukturen
- Schule mit Förderprogramm



Teil 1 Talentförderung – Grundlagen

Volksschulgesetz (VSK)



Kanton Bern
Canton de Berne



A-Z

Bildungs- und Kulturdirektion

Seite drucken

Talentförderung an Volksschulen

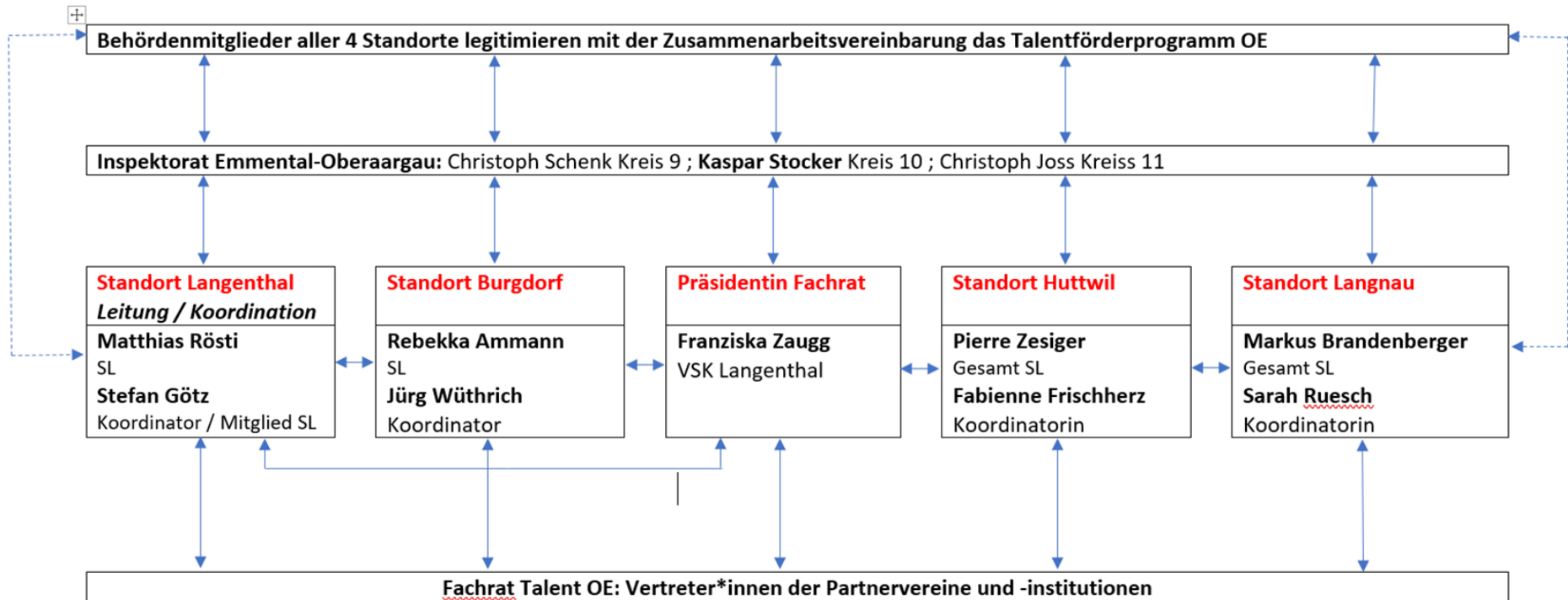
Für künstlerisch oder sportlich besonders begabte Jugendliche, die in einer zeitlich aufwändigen künstlerischen oder sportlichen Ausbildung stehen, stellt die Kombination von schulischer Ausbildung und Hochbegabtenförderung eine grosse Herausforderung dar. Zum guten Gelingen können Schulen einen wichtigen Beitrag leisten, indem sie geeignete Strukturen schaffen und für eine gut koordinierte Zusammenarbeit mit den Partnern im Sport- und Kunstbereich sorgen.

Talentförderbereiche: Sport, Tanz, Ballett, Musik, Bildnerisches Gestalten

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 1 Zusammenarbeitsvereinbarung - Übersicht





Teil 1 Zusammenarbeitsvereinbarung - Aufgaben

- enge Zusammenarbeit unter den Standorten
- Absprachen im strategischen und operativen Bereich
- Gemeinsame Entscheide
- Leitung und Koordination durch den Standort Langenthal
- Einheitliche Sprache und einheitliches Auftreten (Dokumente, Elterninformationsanlass, Fachrat, REVOS, Swiss Olympic)
- Zusammenarbeit und Informationsaustausch mit BKD, Behörden, Talentpartnern



Teil 1 Talentförderung OE und Standort Langenthal in Stichworten

- Standortförderungen seit 2007
- Regionale Talentförderung OE seit 2016
- Förderung von besonders begabten Schüler*innen in den Bereichen Sport, Tanz und Musik
- 22 Partnervereine und -institutionen
- Zyklen 1-3
- Schulorte: Langenthal, Burgdorf, Huttwil und Langnau
- Rund 120 Talente
- Ressourcen für Koordination und Förderunterricht

- 57 Talente am Standort Langenthal aus 11 Vereinen / Institutionen
 - 47 Talente am OZL
 - 9 Talente im Kreuzfeld 1 und 2
 - 1 Talent im Schulzentrum Hard
 - 25 Talente aus Langenthal – 25 aus Gemeinden im Kanton Bern – 6 aus dem Kanton Solothurn – 1 aus dem Kanton Aargau

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 1 Sportpartner



turnzentrum.ch

Turnsport in der Region
Oberaargau

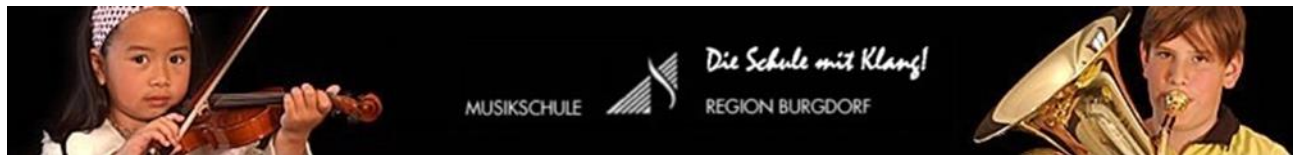


VBC Langenthal

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 1 Musik- und Tanzpartner



Tradition
Faszination
Vision

Musikschule
Huttwil

DANCE
CENTER
Langenthal

Oberaargauische
Musikschule
Langenthal



Teil 1 Förderprogramme an unseren Schulen

- Optimierung Vereinbarkeit zwischen Schule und Sport
- Schulische und sportliche / musische Ziele können erreicht werden
- Betreuung und Koordination durch Koordinator*in
- Individueller Wochenplan
- Dispensationen bis zu 10 Lektionen
- Aufgaben- und Lernatelier unter Aufsicht einer LP
- Balance zwischen Belastung und Erholung
- Anerkennung des Talentstatus

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 1 Individueller Wochenplan - Dispensationen

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



STADT
BURGDORF



Individueller Wochenplan

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
07.15 – 08.15	ERG	ttG	Deutsch	Franz	MI		
08.15 – 09.15	Deutsch	ttG	Deutsch	Franz	Math		
09.15 – 10.15	Musik	Math	Englisch	IVE	Englisch		
10.15 – 11.15	BS	Math	bG	IVE	BS		
11.15 – 12.15	NT	Training	bG	Training	BS		
12.15 – 13.15	Erholung	Erholung	Erholung	Erholung	Erholung		
13.15 – 14.15	Math	NT	Schulaufgaben	NT	Franz		
14.15 – 15.15	Math	Deutsch		Lernbegleitung	ERG		
15.15 – 16.15	Schulaufgaben	Lernbegleitung	Training	RZG	RZG		
16.15 – 17.15	Erholung	Schulaufgaben		Schulaufgaben	Erholung		
17.15 – 18.15	Training	Erholung	Erholung	Erholung	Schulaufgaben		
18.15 – 19.15		Training		Training	Erholung		
19.15 – 20.15	Erholung	Erholung	Erholung	Training	Erholung		
20.15 – 21.15				Erholung		Erholung	
21.15 – 22.15	Erholung	Erholung	Erholung	Erholung	Erholung		

Training

Schulaufgaben

Lernbegleitung

Erholung



Dispensationen

Nachzuholende Lektionen

Fach	Tag, Zeit	Anzahl
Math	Di. 10.30 - 11.00	1
RZG	Di. 11.10 - 11.55	1
IVE	Do. 10.30 – 11.55	2

Nicht nachzuholende Lektionen

Fach	Tag, Zeit	Anzahl
WAH	Di. 15.20 – 17.00	2
Musik	Do. 14.25 – 15.10	1



Teil 1 Anforderungen an die Talente

- bewältigt grundsätzlich den gleichen Schulstoff.
- unterschreibt den Verhaltenskodex *(folgende Folie)*
- zeigt ein hohes Mass an Engagement in Schule und im Förderbereich
- ist bereit für Eigeninitiative.
- zeigt Disziplin in Schule und Förderbereich.
- plant eigenständig.
- übernimmt Verantwortung und verpflichtet sich für die Sonderstellung und Vorbildfunktion.
- nimmt einen langen Schulweg in Kauf.
- hat lange Abwesenheiten von zu Hause.
- hat Freiräume zwischen Schulende und Trainingsbeginn → Selbständigkeit



VERHALTENSKODEX für Jugendliche mit Förderung im Sport

Schülerin/Schüler:

Schuljahr:

1. Ich engagiere mich in der Schule und im Sport in hohem Masse und setze alles daran, dass ich in beiden Bereichen gute Leistungen erziele.
2. Ich bin mir bewusst, dass der Besuch von **Talent** viel Eigeninitiative, Disziplin und Planung verlangt. Ich bin bereit, die notwendige Selbstverantwortung für das eigenständige Lernen zu übernehmen.
3. Falls ich die schulischen Lernziele auf Grund von Abwesenheiten nicht erreiche, verpflichte ich mich zum Besuch der Aufgaben- und Lernbegleitung ausserhalb der regulären Schulzeit. Diese kann auf Anordnung auch in den Ferien stattfinden.
4. Als Mitglied von **Talent** geniesse ich eine Sonderstellung. Ich bin mir bewusst, dass an meine Leistungen, meine positive Arbeitshaltung in der Schule und mein vorbildliches Verhalten hohe Erwartungen gestellt werden.
5. Ich verpflichte mich zu einer offenen, rechtzeitigen Information gegenüber allen Beteiligten.
6. Für mich ist es selbstverständlich, dass ich weder Nikotin, Alkohol, Drogen noch Dopingmittel konsumiere.
7. Ich führe monatlich Buch im **Talentjournal** über ausgefallene Lektionen, verpassten und nachgeholten Unterrichtsstoff, nachgeführte Hausaufgaben, allfällige Aufgaben- und Lernbegleitung.
Im Talentjournal weise ich meine sportlichen Trainings- und Wettkampftätigkeiten aus.
Ich lege das Journal meiner Klassenlehrkraft einmal pro Woche zur Einsicht vor und kann es meinem Trainer/meiner Trainerin oder dem Koordinator auf deren Wunsch jederzeit vorweisen.

8. Meine Leistungen und mein Arbeits- und Lernverhalten werden durch die Schule und den Verein dokumentiert. In diese Dokumente haben die Eltern, die Klassenlehrperson, die Trainer, die Schulleitung und die sportliche Leitung des Vereins/der Institution Einblick. Diese Dokumente bilden die Grundlage für die **Standortgespräche**.
9. Bei Bedarf nehme ich einmal pro Semester an einem gemeinsamen Treffen mit dem Trainer, den Erziehungsberechtigten, dem Koordinator und evtl. der Klassenlehrperson teil, an dem wir gemeinsam eine Standortbestimmung vornehmen und die weitere schulische und sportliche Planung besprechen.
10. Ich und die Erziehungsberechtigten geben mit unserer Unterschrift die Einwilligung, dass Fotos von mir im Zusammenhang mit dem Talentprogramm auf der Webseite www.talent-oe.ch veröffentlicht werden dürfen.

Ich kenne die Anforderungen / Kriterien für meine Teilnahme an Talent und bemühe mich sie einzuhalten. Ich bin mir im Klaren darüber, dass ich bei bewusster Nichteinhaltung einzelner Punkte dieser Charta von der Teilnahme ausgeschlossen werden kann.

Ort/Datum:

Schüler /in:

Als Erziehungsberechtigte geben wir

jede uns mögliche Unterstützung, dass er/sie diese Charta einhalten kann.

Ort/Datum:

Erziehungsberechtigte:

- Koordinator/in
- Erziehungsberechtigte



Teil 1 Möglichkeiten für die Vereine

- Talentförderung im Bereiche Nachwuchsleistungssport als zusätzliches und erweitertes Angebot
- Attraktivität – Ausstrahl- und Anziehungskraft
- enge Zusammenarbeit mit der Schule
- Zusammenarbeit mit anderen Vereinen



Vereinbarung zwischen dem Verein/ der Institution und der



6. Schule und Verein oder Institution sind verpflichtet bei Schwierigkeiten je mindestens ein Gespräch mit den betreffenden Schülerinnen und Schülern zu führen und anschliessend ein letztes Verwarnungsgespräch mit der Androhung der möglichen Konsequenzen, wie zeitweiser oder endgültiger Ausschluss, zusammen mit den Eltern zu führen. Der endgültige Ausschluss erfolgt nach Absprache der Schule mit dem Verein oder der Institution
7. Schule und Verein oder Institution verpflichten sich mit dieser Vereinbarung zu einer Zusammenarbeit, welche der Qualitätssicherung des Talentprogramms sowie der optimalen Förderung der Schülerinnen und Schülern dient.
8. Weitere Vereinbarungen:

Mit unserer Unterschrift bestätigen wir die Kenntnisnahme und Einhaltung dieser Vereinbarung.

Ort/ Datum:

Unterschrift verantwortliche Person Verein/Institution

.....

.....

Ort/ Datum:

Unterschrift Schulleiter

.....

.....

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



<https://www.talent-oe.ch/>

TALENTFÖRDERUNG IM HANDBALLVEREIN HERZOGENBUCHSEE



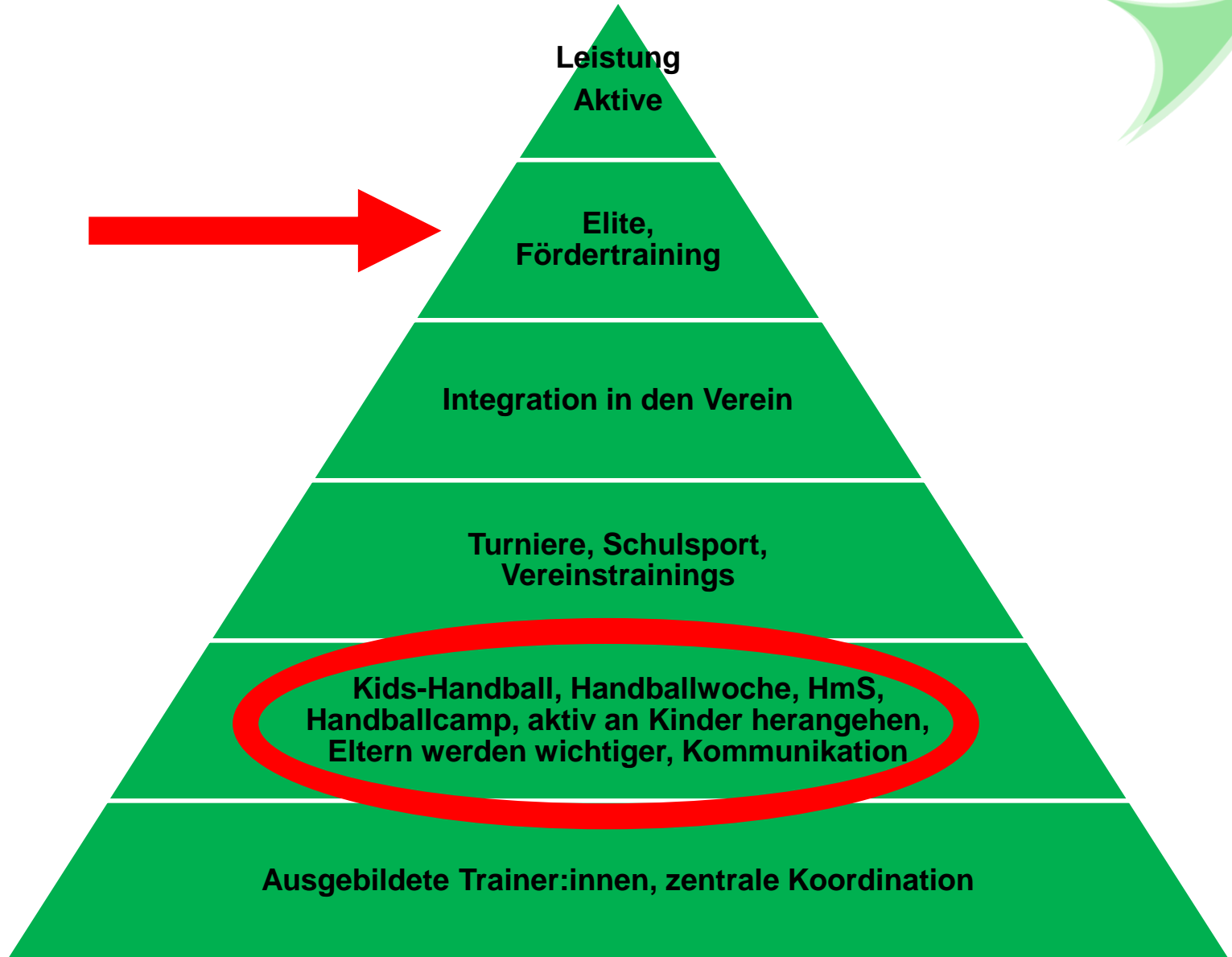
HVH

HANDBALLVEREIN
HERZOGENBUCHSEE



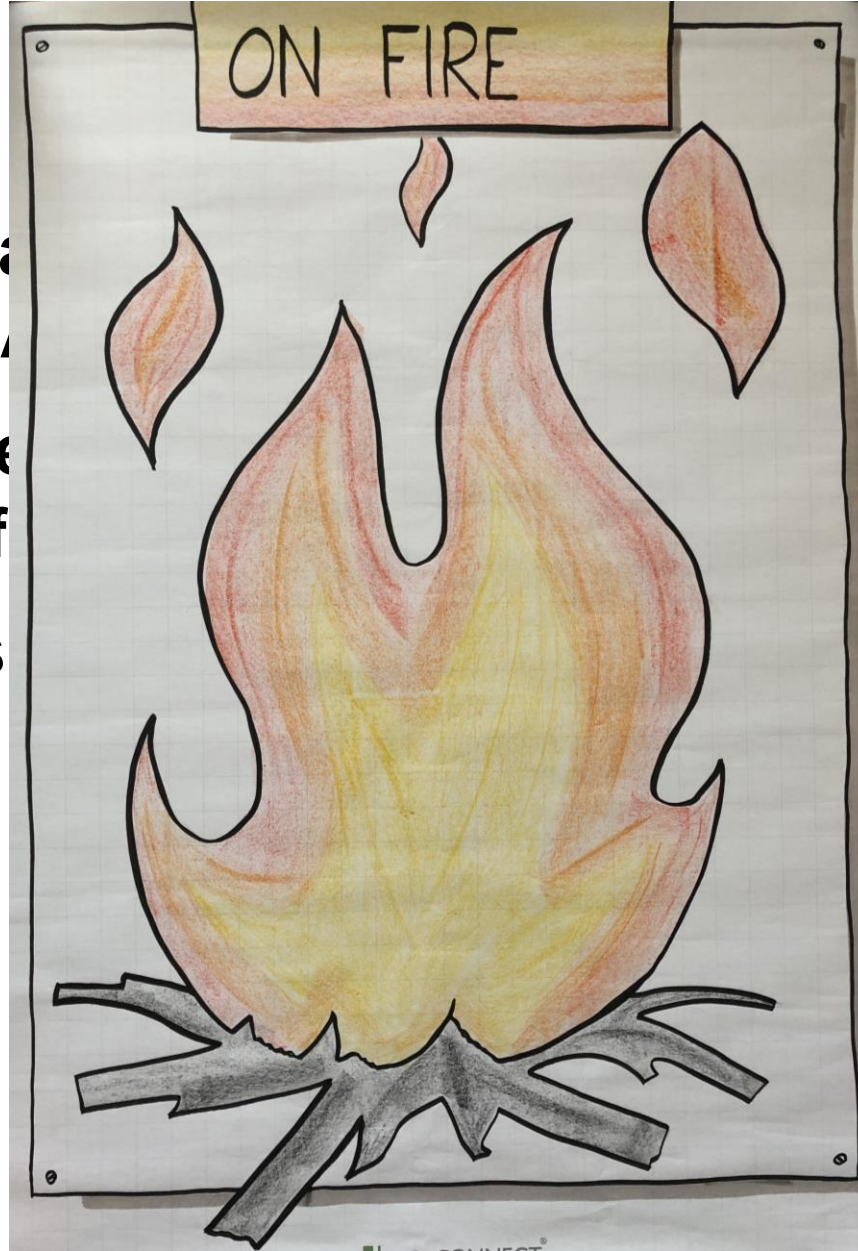
- **Wer bin ich?**
- **Primarlehrerin, Sportdozentin**
- **Trainerin, Spielerin,
Athletenbetreuerin**
- **J+S Handball und Kindersport
Expertin**
- **Start und Aufbau der
Athletenbetreuung im Jahr 2014**

TALENTFÖRDERUNG



TALENTAUSSWAHL

- Zusat
- der A
- Krite
- Umf
- Ges



nnen und
nden,
ltern





- **Ansprechperson für**
 - **Spieler:innen**
 - **Eltern**
 - **Trainer:innen**
 - **Lehrbetriebe**
 - **Schulen (Gymnasium, Berufsschulen)**
 - **Interessierte**



- **Koordination von**
 - **Trainingsplan**
 - **Nati-Terminen**
 - **Gesuch zur Dispensation**
 - **Stundenplan**
 - **Wochenplan**
 - **Kommunikation**



- **Aber auch Unterstützung und Hilfe**
 - **bei der Lehrstellensuche**
 - **Herstellung von Kontakten zu weiterführenden Schulen**
 - **bei der Optimierung der Trainings**

- ...oder einfach ein offenes Ohr für alle kleineren und grösseren Anliegen.**



Aufbau der Zusammenarbeit mit verschiedenen Institutionen

NETWORKING



Handball und Ausbildung Bern
Regionales Leistungszentrum

gym | 0
Gymnasium Oberaargau
Fachmittelschule Oberaargau
Bildungszentrum Langenthal

gym | HOFWIL

gym | BURG DORF



TECHNISCHE
FACHSCHULE
BERN

Gymnasium
Wirtschaftsmittelschule

b(wd) Bildungszentrum
für Wirtschaft
und Dienstleistung

ALTE
KANTONSSCHULE
AARAU

Sportgymnasium



Kantonsschule Solothurn





FU14 Elite Schweizermeister Saison18/19

STELLENWERT





DANKE

**HANDBALLVEREIN
HERZOGENBUCHSEE**



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022 - Ziele

- Chancengerechtigkeit mit einheitlichen Strukturen
→ Aufnahmekriterien, Ressourcen, Finanzierung
- zentrale Anmeldung über ein Online-Tool
- Förderung der Zusammenarbeit in den Regionen
- Optimierung im Stufenübergang
- Stärkung der Talentförderung im Kanton Bern
- Ausbau Beratung für Talente (BIZ)



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022 - Anerkennung

Das spezifisch-
strukturierte Förderprogramm und der spezifisch-strukturierte Ausbildungsgang für Hochbegabte können im Rahmen der verfügbaren Mittel anerkannt werden, wenn insbesondere folgende Bedingungen erfüllt sind:

- a sie gewährleisten den verfassungsmässig garantierten Grundschulunterricht,
- b sie fördern gezielt das Talent einer Schülerin oder eines Schülers,
- c sie bieten den Schülerinnen und Schülern konkrete schulische Unterstützung und Koordination des schulischen Alltags, damit diese die Förderung des Talents und die schulische Ausbildung verbinden sowie alle ihre Fähigkeiten harmonisch entwickeln können,
- d sie erbringen den Nachweis einer genügenden Nachfrage.

² Die Anerkennung erfolgt durch das Amt für Kindergarten, Volksschule und Beratung.



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022 - Aufnahmekriterien

Besuch eines innerkantonalen spezifisch-strukturierten Förderprogramms oder eines innerkantonalen spezifisch-strukturierten Ausbildungsgangs für Hochbegabte

Art. 31g ¹ Für den Besuch eines innerkantonalen spezifisch-strukturierten Förderprogramms oder eines innerkantonalen spezifisch-strukturierten Ausbildungsgangs für Hochbegabte wird als qualifizierte Bestätigung des Talents anerkannt

a eine Swiss Olympic Talent Card (SOTC) National oder Regional,

b ein Empfehlungsschreiben mit Bestätigung des zuständigen Sportverbandes über die regionale oder nationale Kaderzugehörigkeit, wenn in der jeweiligen Sportart oder in der Alterskategorie der Schülerin oder des Schülers keine SOTC ausgestellt werden,

c eine prognostisch-integrative und systematische Einschätzung des Sportverbandes zum Talent und Potenzial der Schülerin oder des Schülers, wenn die oder der kantonale Beauftragte für Leistungssport diese bestätigt,

d eine Talentkarte der Fachkommission im musischen Bereich.



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022 - Dispensationen

- *Berner Talente* können in der Regel bis zu 12 Lektionen pro Woche vom regulären Unterricht dispensiert werden.
- (Teil-) Dispensation von den Unterrichtsfächern Gestalten, Musik oder Sport erfolgt in Absprache mit dem Talentpartner.
- Dispensation von einzelnen Fächern ist mit Ausnahme von Deutsch, Französisch, Englisch und Mathematik für begrenzte Zeit möglich.
- Teil-Dispensation von sämtlichen Fächern möglich bei gewährter Unterstützung.

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch

Berner Talent:

Schuljahr:

Ich kenne die Regeln für meine Teilnahme am Talentförderprogramm als **Berner Talent** und bemühe mich, diese einzuhalten. Ich weiss, dass ich bei bewusster Nichteinhaltung einzelner Punkte dieser Charta von der Teilnahme ausgeschlossen werden kann.

Ort/Datum:

Berner Talent:

Als Erziehungsverantwortliche verpflichten wir uns, das obenerwähnte **Berner Talent** in der Einhaltung dieser Charta zu unterstützen:

Ort/Datum:

Erziehungsver-
antwortliche:

Ort/Datum:

Koordinatorin,
Koordinator



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022 – Ablauf Anmeldung

- Online Meldetool Talentförderung Bern: TafBE
- Erfassung aller Berner Talente für:
 - Gesuch Schullösung öffentlich-rechtlich oder nach HBV
 - Gesuch Dispensationen an Schulen
- Status «Berner Talent»
- Athletenweg
- Zugriffsberechtigungen Talent, Talentpartner, Ämter, Schulen und Koordinatoren



Teil 2 Talentförderung nach REVOS per 1.1.2022 – Auswirkungen auf unser Talentförderprogramm OE

- Talentstatus durch Expertengremium
- hohe administrative Entlastung
 - Anmeldeverfahren
 - Einforderung der Kostengutsprachen durch die Gemeinden
- Konstitution eines neuen Gremiums (regionale Koordinationsgruppe Oberaargau-Emmental)
- engere Zusammenarbeit Kanton – Talentpartner – Förderschulen – Behörden



Teil 3 Label «Swiss Olympic Partner School» - Ziele

- Optimale Vereinbarkeit zwischen Schule und Leistungssport
- Erreichung der schulischen und sportlichen Ziele
- Voraussetzung: qualitativ hochwertige Bildungsinstitutionen mit spezifischen Sportfördermodellen
- Labels «Swiss Olympic Sport School» und «Swiss Olympic Partner School» positionieren und zertifizieren Bildungsinstitutionen als Kompetenzzentrum für genannte optimale Vereinbarkeit
- hochstehendes Anforderungsprofil
(Grundvoraussetzungen – Minimalstandarts – Entwicklungsfelder)



Teil 3 Label «Swiss Olympic Partner School» - Begründungen für eine Bewerbung per Ende November 2022

- Identische Ziele einer Talentförderung von Swiss Olympic und Talentförderung REVOS
- Hochstehendes Anforderungsprofil von Swiss Olympic als Weiterentwicklung für das Talentförderprogramm OE
- Gute Ausgangslage für eine erfolgreiche Bewerbung
- Swiss Olympic als Dachorganisation des Schweizer Sports mit hohem Ansehen
- Anerkennung durch lokale und kantonale Behörden
- Talentförderprogramm OE als einzige der vier Talentregionen im Kanton Bern noch ohne Label
- Swiss Olympic als Massstab für Aufnahmekriterium Talentförderung REVOS
- hohe Wahrscheinlichkeit des Profits durch Qualitätslabel für musische Bereiche



Teil 3 Label «Swiss Olympic Partner School» - Pendenzen

- Gremium mit Vertretern von Behördenmitgliedern aller Standorte
- Neues Konzept Talentförderprogramm OE
- Periodisches Controlling mit Einbezug des Inspektorats
- Erweiterte Betreuungsmöglichkeiten
- Infrastruktur für Betreuung
- Verankerung der olympischen Werte (Höchstleistung, Freundschaft und Respekt) in der Schule



Teil 4 Hall of fame

TOBE

Adrian Bajrami
Sporting Lissabon U23
Nationalmannschaft Schweiz U19
Fussballprofi





Teil 4 Hall of fame

SC Langenthal

Yannick Rathgeb

EHC Biel/Bienne (National League)



Dario Kummer

SC Langenthal (Swiss League)





Teil 4 Hall of fame

Leichtathletik

Nadja Zurlinden

SM U20 200m Gold (2020)



Vanessa Fust

SM Kugelstossen Elite Bronze (2020)

SM U20 Kugelstossen Gold (2019)





Teil 4 Hall of fame

Rhythmische Gymnastik

Nejla Saljiji

Team CH Juniorinnen EM 2021





Teil 4 Hall of fame

Dance Center Langenthal

Showgruppe Steep Dance Crew

mehrmals CH-Meister im Kids Hip-Hop

2x Teilnahme an WM

Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



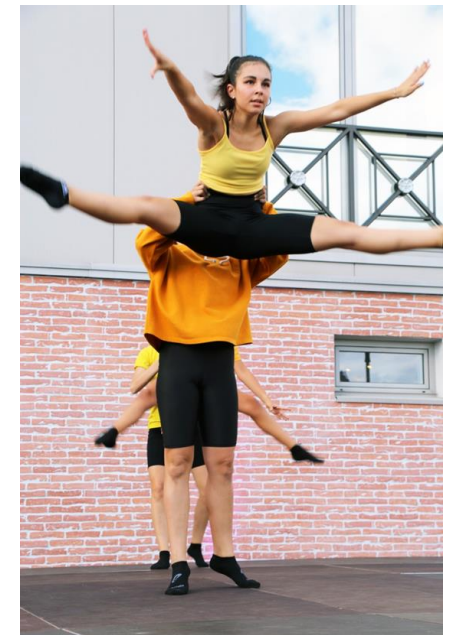
Teil 4 Hall of fame – Talente in Aktion



Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 4 Hall of fame – Talente in Aktion



Teil 4 Hall of fame – Talente in Aktion





Teil 4 Hall of fame – Talente in Aktion

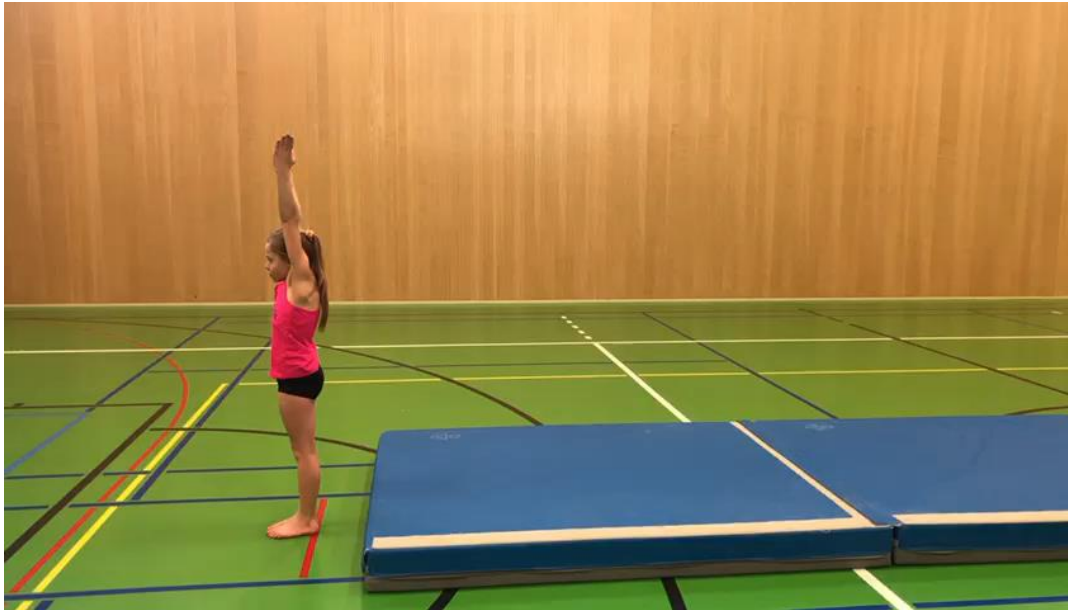




Teil 4 Hall of fame – Talente in Aktion



Teil 4 Hall of fame – Talente in Aktion



Talent Oberaargau-Emmental | www.talent-oe.ch



Teil 5

Interviews

Adrian Bajrami





Teil 5 Interviews

Leana Ramel, aktuelles Talent Volleyball

Dominic Ramel

Linn Fluri, ehemaliges Talent Handball

Patrick Fluri



Teil 6 Fragen und Diskussion

